

## COLETIVA DE ARTE-POSTAL

### Quem organiza:

Consulado da Itália em Belo Horizonte – Departamento de Educação e Cultura

Contato: Gianfranco Zavalloni

### Quem pode participar:

Qualquer pessoa pode participar, desde que se exprima livremente por meio da forma artística denominada arte-postal ou *mail art*.

Tema: **150 ANOS DA UNIFICAÇÃO DA ITÁLIA - Brasil e Itália "juntos na arte-postal"**

Alguns temas sugeridos: o *Risorgimento* italiano – As relações Norte-Sul na Itália e no mundo – Os grandes movimentos de imigração da Itália para o Brasil e vice-versa – Os intercâmbios culturais, científicos, tecnológicos e econômicos – Lugares (arquitetura e natureza) das

paisagens italianas e brasileiras.



### Regras de participação:

Basta seguir as seguintes regras:

- Cada participante poderá enviar de 1 a 5 trabalhos (no máximo);
- Todas as formas de expressão são permitidas (colagem, desenho, pintura etc.): *pop-ups* são permitidos, mas não trabalhos tridimensionais;

- O tamanho pode ser aquele de qualquer cartão-postal ou de um envelope;

- Os trabalhos não serão devolvidos.

**Prazo:**

Prazo final para o recebimento em Belo Horizonte: **15 de novembro 2011**

**Enviar por correio para:**

Gianfranco. Zavalloni

Diretor Escolar do Departamento de Educação e Cultura

Consulado da Itália em Belo Horizonte

Rua dos Inconfidentes, 600. Bairro Funcionários

Belo Horizonte - Minas Gerais – Brasil

30140-120

- Especificar: nome completo e endereço do artista remetente, inserindo uma pequena biografia.

- Todos os trabalhos recebidos serão expostos no site: <http://www.scuolabh.org> com os relativos dados de identificação do artista e ficarão em evidência desde a chegada até 17 de março de 2012.

- Os trabalhos serão exibidos, nos primeiros meses de 2012, em um espaço público na cidade de Belo Horizonte.

- Para outras informações sobre a "fórmula de arte-postal", entrar em contato com: [gianfranco.zavalloni@esteri.it](mailto:gianfranco.zavalloni@esteri.it)  
ou consultar o site <http://www.scuolabh.org>  
na página dedicada à arte-postal.